

OCHOTweek

**Biuletyn Ośrodka Dziennego Pobytu i Rehabilitacji Społecznej
Osób z Niepełnosprawnością**

Wiosna na skwerze

Wiosnę nie tylko czuć w powietrzu, ale i widać na naszym skwerze. Zrobiliśmy już porządki po zimie oraz dokonaliśmy pierwszych nasadzeń- wykonane przez nas donice ze skrzyń po owocach wypełniły się bratkami i stokrotkami.

W teatrze i w kinie



Ostatnio w ramach aktywności w środowisku dzieje się naprawdę dużo. Byliśmy w Teatrze Ochoty, by na profesjonalnej scenie zobaczyć młodych twórców teatralnych w spektaklu "Prawiek".

Byliśmy także w kinie w Galerii Mokotów - na najnowszej francuskiej produkcji "Mia i biały lew".



ul. Majewskiego 34

tel. 22 823 65 61

ochota@otwartedrzwi.pl



Szwecja

Po zapoznaniu z Irlandią nadszedł czas na Szwecję. Uczestnicy zaczęli od wyklejania flagi Szwecji, następnie poznali granice tego kraju, a także kulturę i zwyczaje.

Podczas jednych z zajęć naszym zadaniem było stworzenie ilustracji do opowiadania szwedzkiej autorki literatury dziecięcej Astrid Lindgren. Beneficjenci rozwijają w ten sposób nie tylko zdolności manualne, ale także pobudzają swoją wyobraźnię i kreatywność.



Pączki

Z początkiem marca nadszedł oczekiwany przez Uczestników koniec karnawału, a wraz z nim Ostatki. Z tej okazji w ramach pracowni gospodarstwa domowego postanowiliśmy usmażyć tradycyjne pączki z marmoladą różaną według staropolskiej receptury. Wykonanie wyrobów cukierniczych takich jak pączki wymaga cierpliwości i precyzji, a także zdolności manualnych. Po usmażeniu i polukrowaniu, pączki bardzo szybko zniknęły z talerzy!



W szatni

Wiosna to czas porządków, które nie ominęły naszej szatni.

Do zakupionych nowych wieszaków dołączyła wykonana w pracowni rękodzielniczej szafka na buty - siedzisko ze skrzynek po owocach i półek zalegających w piwnicy. Nasze działania zdecydowanie wpisują się w ruch zero waste, który namawia do ponownego wykorzystania rzeczy i przedmiotów, które już posiadamy.

1%

podatku na rzecz
Stowarzyszenia Otwarte Drzwi

KRS 00000 800 10

