

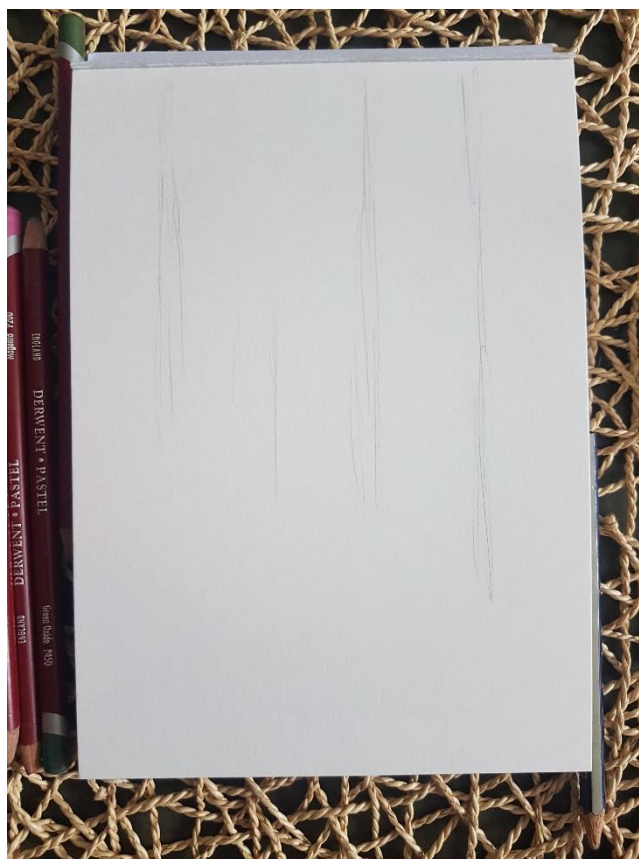
Dzisiaj spróbujemy odtworzyć leśny widok przedstawiający sosny autorstwa Paula Cezanne'a, francuskiego artysty, którego twórczość nawiązywała do wspomnianego wiele razy już impresjonizmu.

Poniższy obraz zatytułowany jest po prostu „Sosny i skały”.  
Przyjrzyjmy się mu.

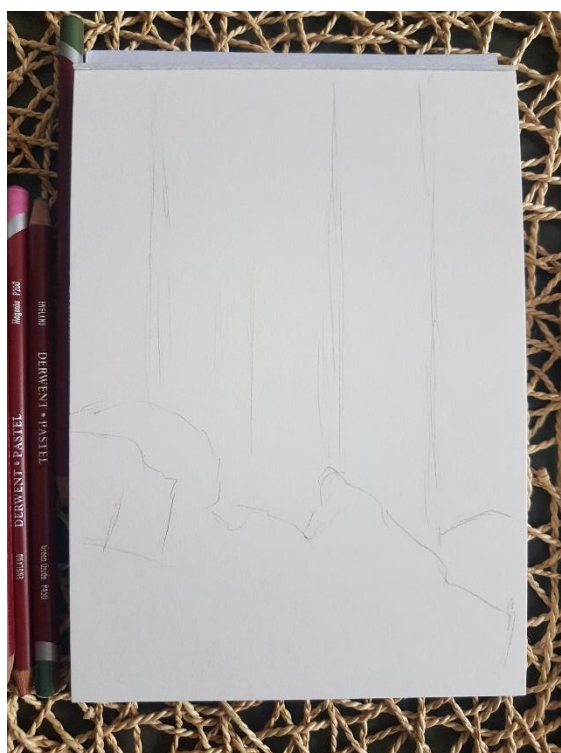
- Popatrzcie, ile sosen widzicie na obrazie?
- Co, oprócz sosen widzicie na obrazie?
- Jaki kolor ma niebo?



A teraz przystępujemy do pracy!  
Zaznaczamy gdzie narysujemy drzewa



Zaznaczamy kamienie



## Zaczynamy nakładanie kolorów



Przypatrzcie się dokładnie kolorm jakie można dostrzec w pracy  
Cezanne'a



A oto końcowy efekt

