

Dzisiaj poobserwujemy postać kobiety z pracy Alfonsa Muchy. Przypatrzcie się dokładnie jej twarzy, włosom, rękom. Waszym zadaniem jest pokolorowanie postaci w taki sposób jak w oryginale (poniższym dziele).

Możemy tu dostrzec wiele odcieni żółtego koloru. Jakie inne barwy jeszcze widzicie?

\* Pamiętajcie, że mając jedną kredkę możecie uzyskać mnóstwo odcieni odpowiednio dociskając ją do kartki.

\* Możecie delikatnie mieszać ze sobą kredki (na przykład zielony z żółtym, tak jak w dolnej części sukni kobiety).





