



RYSUNEK, MALARSTWO, KOLAŻ

C.Monet

Łódź żeglująca po Sekwanie

Pejzaż, najprościej mówiąc, to obraz przedstawiający krajobraz, otaczającą nas przyrodę, przestrzeń.

**Czym jest
pejzaż?**



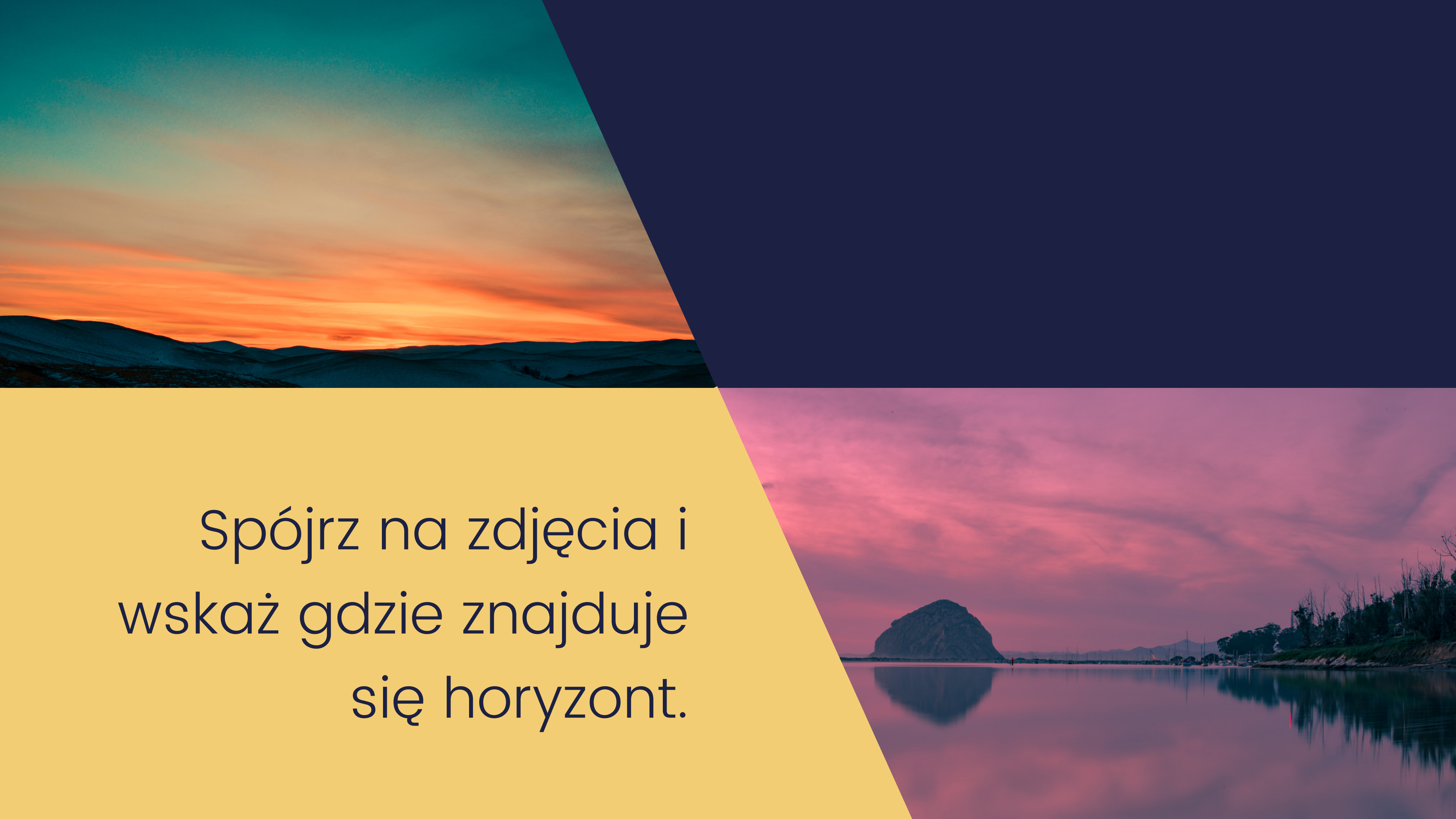
PRZYKŁADY PEJZAŻY



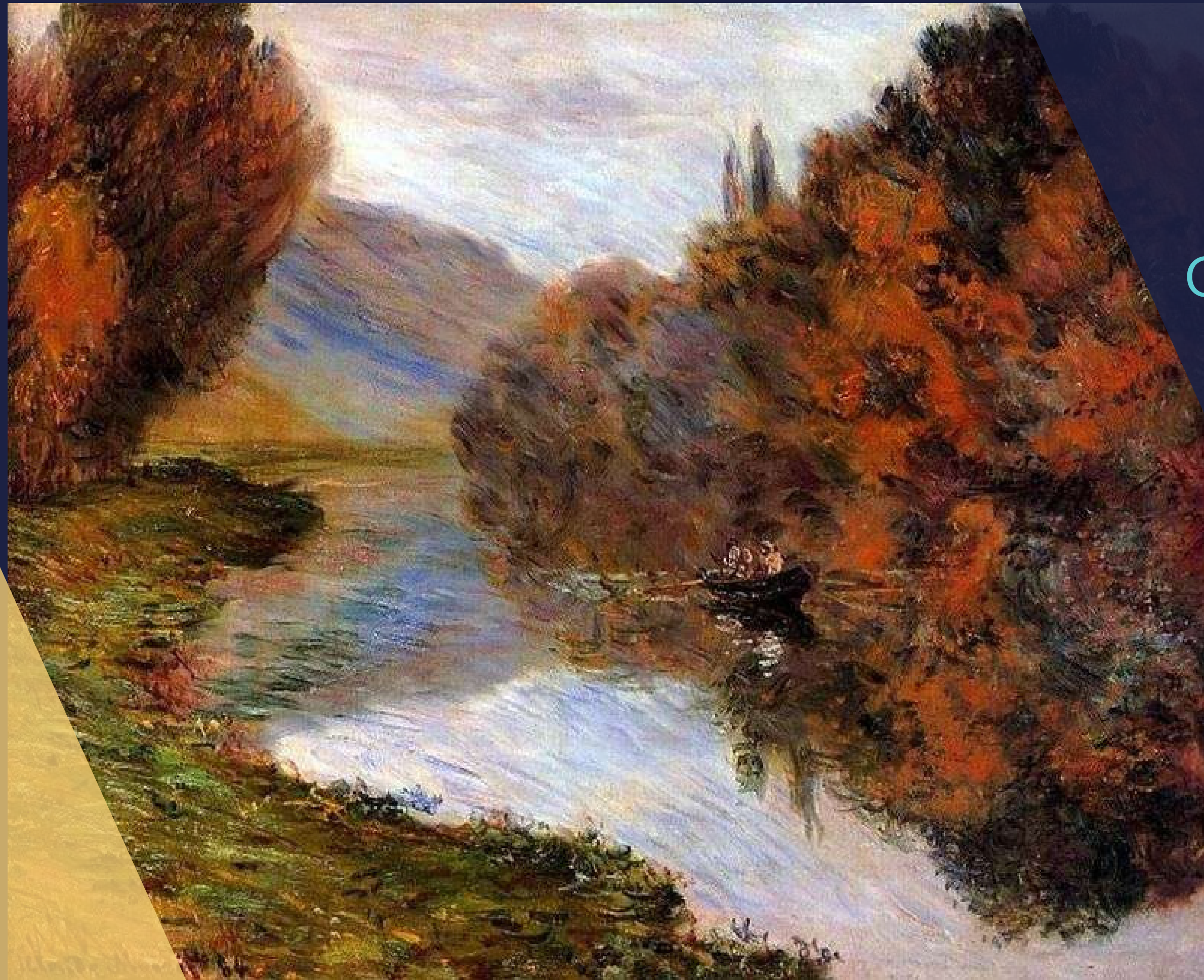
Ważnym słowem, które powinniśmy zapamiętać kiedy mówimy o pejzażu, jest **horyzont**.



Horyzont to linia, od której zaczynamy malować pejzaż. To ona nam wyznacza gdzie malujemy niebo, a gdzie ziemię lub wodę. Oczywiście na górze tej linii malujemy niebo, a na dole ziemię, lub wodę.



Spójrz na zdjęcia i
wskaż gdzie znajduje
się horyzont.



Przyjrzyjmy się
obrazowi Claude'a
Moneta



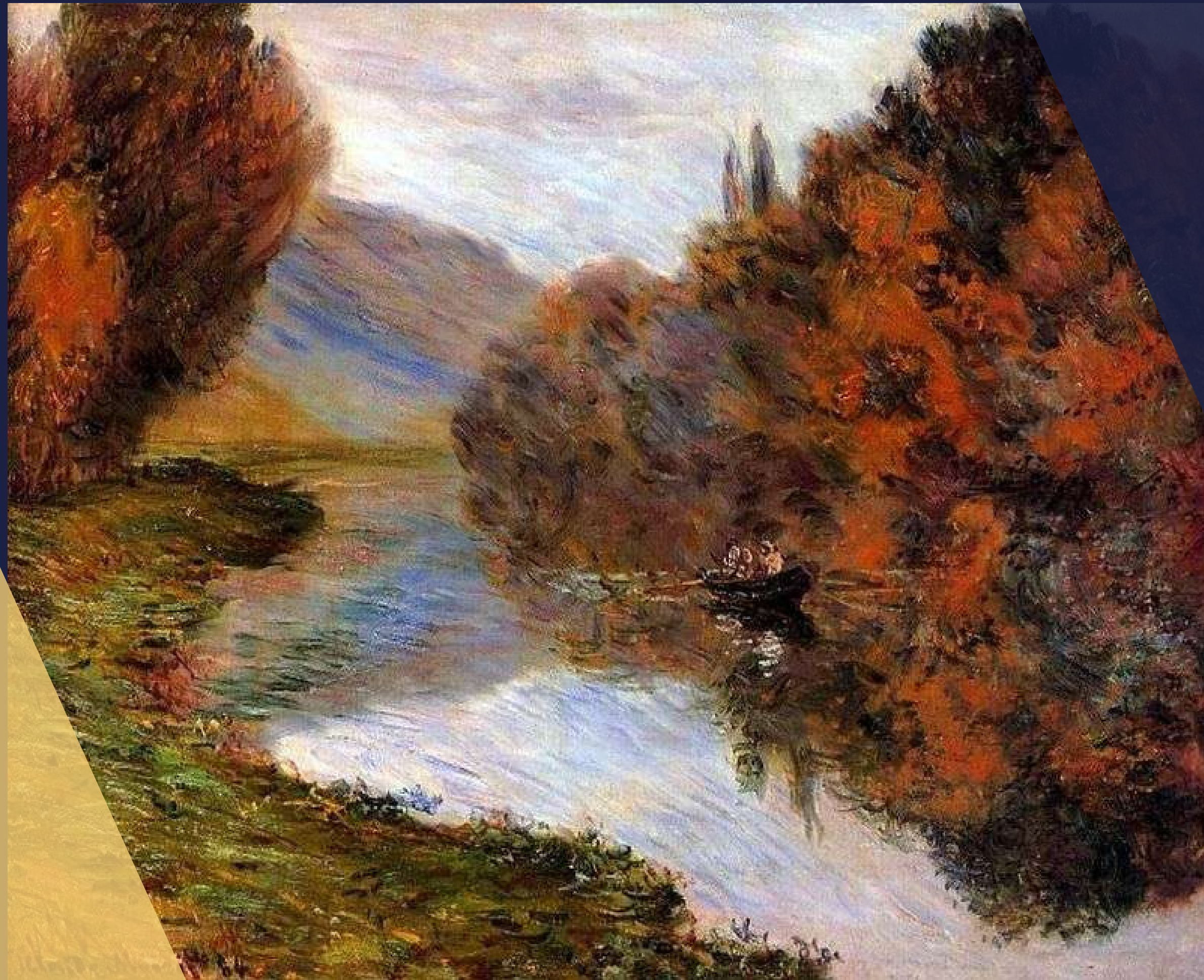
Jakie kolory widzę na obrazie?

Jakich kolorów jest najwięcej?

Co widzę na obrazie?

Czy podoba mi się ten obraz?

Co podoba mi się w nim
najbardziej?



Obraz jest
utrzymany w
jesiennej
kolorystyce.
Widzimy dużo
odcieni koloru
brązowego,
pomarańczowego,
trochę zieleni
i błękitu.

Naszą pracę podzielimy na 3 zadania

1. ZADANIE

Narysujemy obraz Moneta kredkami. Skupimy się tutaj nie tylko na kolorach, ale przede wszystkim na kształtach, wielkości poszczególnych elementów obrazu i miejscach, w których się znajdują.

2. ZADANIE

Namalujemy obraz Moneta przy pomocy barwników, które samodzielnie stworzymy z tego, co mamy w domu.

3. ZADANIE

Pracę narysowaną kredkami wykleimy skrawkami materiału lub kolorowymi zdjęciami z gazet.

1. zadanie

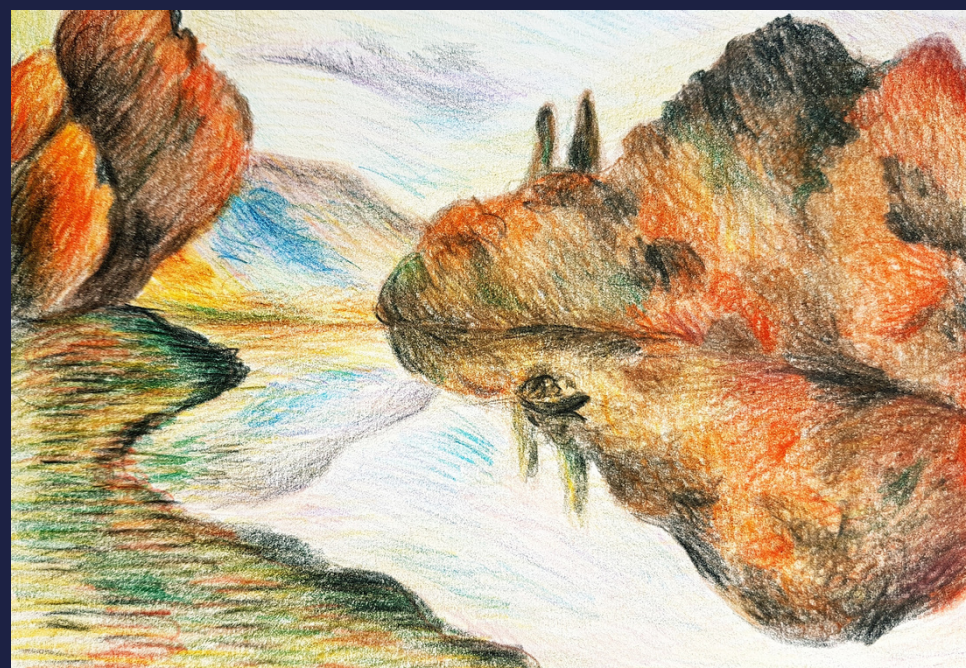
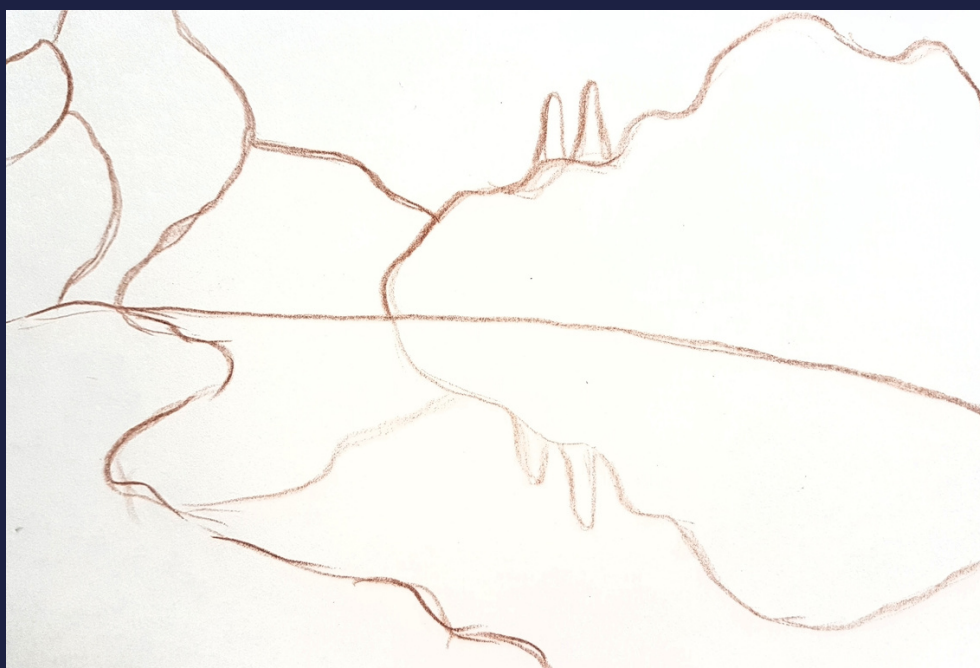
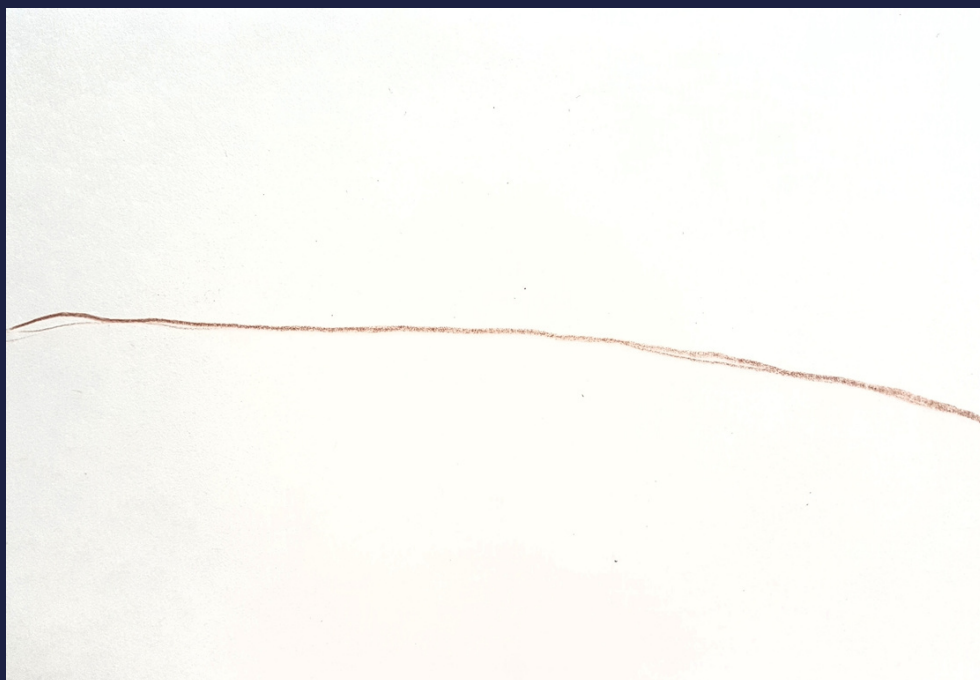
Pierwszym zadaniem będzie narysowanie obrazu Moneta. Tutaj skupimy się na kształtach, wielkościach elementów oraz miejscach w których się znajdują (np. po prawej i po lewej stronie rysujemy las, mniej więcej na środku rysujemy łódkę).



WYBIERAMY KOLORY JAKICH BEDZIEMY UŻYWAĆ

Pamiętajcie, jeśli nie macie wielu kredek o różnych odcieniach (ciemny, jasny), możecie nakładać kolory na siebie. Wtedy otrzymacie barwy jakich potrzebujecie.





1.RYSUJEMY
HORYZONT

2.ZAZNACZAMY
KSZTAŁTY LASU Z
LEWEJ STRONY I
BRZEGU RZEKI

3.ZAZNACZAMY
KSZTAŁTY LASU Z
PRAWEJ STRONY I
WZGÓRZA W TLE
ORAZ ODBICIE W
RZECE

4. WYPEŁNIAMY
KSZTAŁTY KOLOREM
ZWRACAJAC
UWAGĘ NA
KIERUNEK
KOLOROWANIA

ZWRÓĆ UWAGĘ NA RÓŻNE KIERUNKI KOLOWANIA!



- od lewej do prawej w prostej linii
- na ukos do góry
- na ukos do dołu

2. zadanie

Drugim zadaniem będzie namalowanie obrazu Moneta, ale nie gotowymi farbami ze sklepu plastycznego.

Potrzebne nam farby stworzymy sami, za pomocą naturalnych barwników.

Postępując według zasady zero waste, wykorzystam to, co mam w domu.



Ja wykorzystałam
następujące barwniki:

kawa- daje kolor brązowy

papryka słodka- daje kolor
pomarańczowy

kurkuma- daje kolor żółty

Niestety nie mam w domu nic, co da
mi błękit, więc niebo maluję bardzo
jasnym odcieniem żółtego.





Ciekawostka

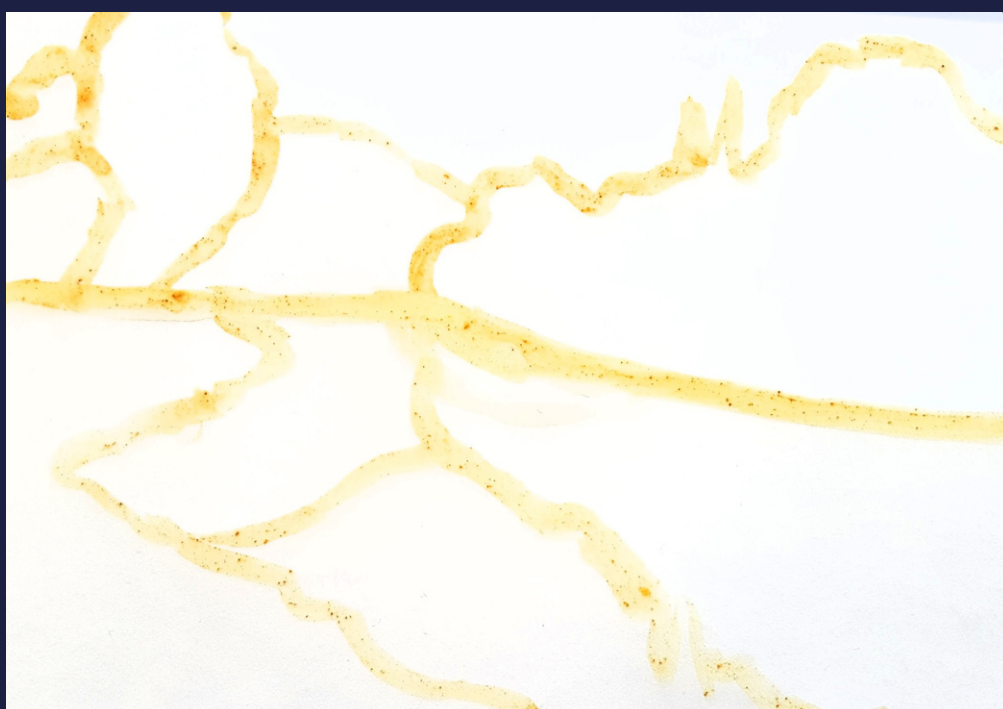
Czerwona kapusta, która tak naprawdę jest fioletowa, po ugotowaniu daje nam niebieski barwnik.



1.DO KIELISZKÓW
WRZUCAM
ODROBINĘ
KURKUMY, KAWY
I SŁODKIEJ
PAPRYKI



2.ZALEWAM
WRZĄTKIEM



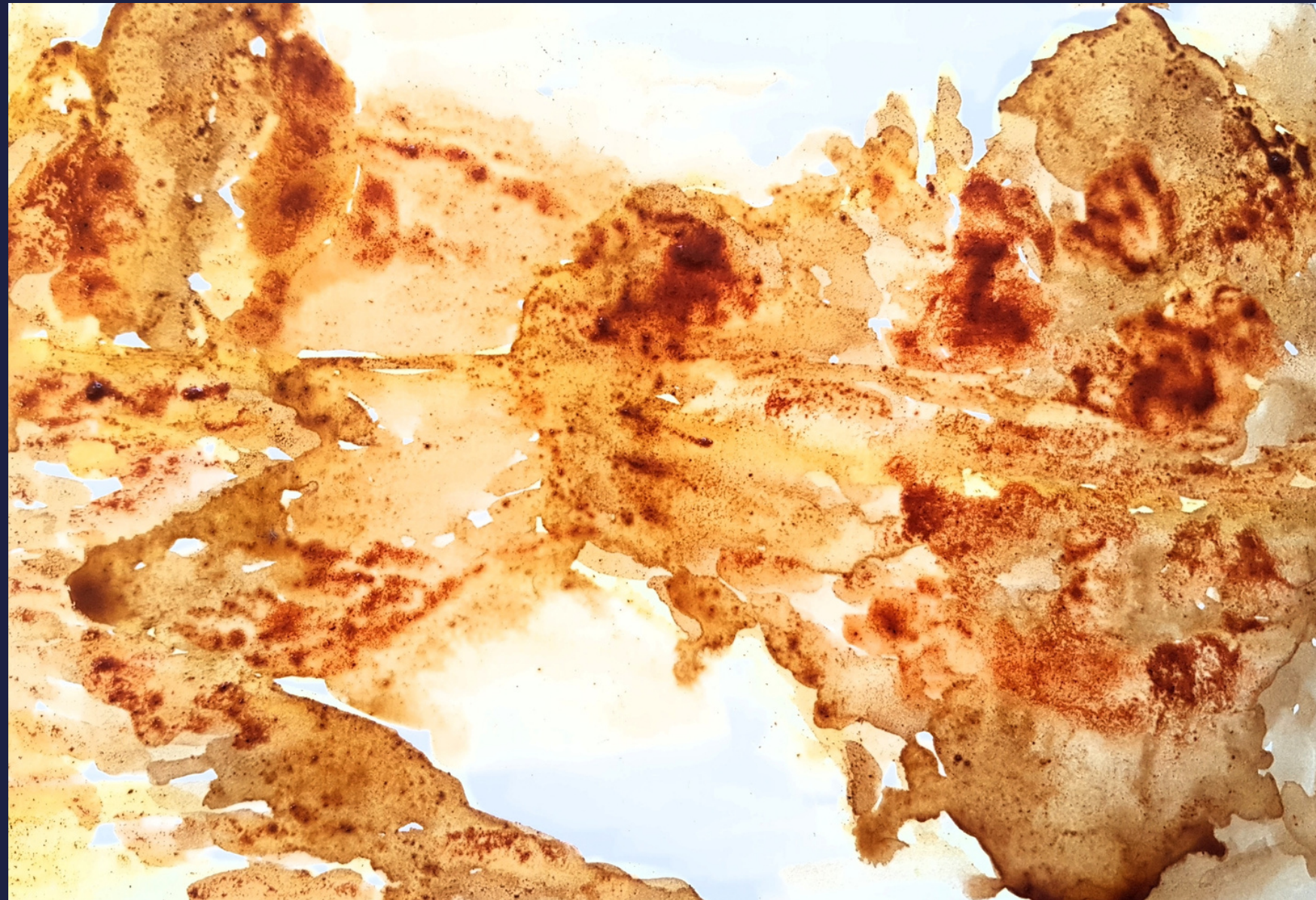
1. ZAZNACZAMY LINĘ
HORYZONTU

2. MALUJEMY LAS Z
LEWEJ STRONY I
BRZEG RZEKI

3. MALUJEMY LAS Z
PRAWES STRONY I
WZGÓRZA W TLE
ORAZ ICH ODBICIE
W RZECE

4. WYPEŁNIAM
KONTURY
KOLORAMI:
BRĄZOWYM,
ŻÓŁTYM I
POMARAŃCZOWYM.

GOTOWE!



3. zadanie

Trzecim zadaniem będzie wyklejenie narysowanego kredkami pejzażu zdjęciami z gazet. Najpierw szukamy zdjęć w podobnych kolorach jak w naszym rysunku, a następnie naklejamy w odpowiednich miejscach.





1.PRZYGLĄDAMY SIĘ
NASZEJ PRACY I
ZASTANAWIAMY SIĘ,
JAKICH KOLORÓW
POTRZEBUJEMY

2.SZUKAMY W GAZETACH
ZDJĘĆ Z POTRZEBNYMI
NAM KOLORAMI

3.WYCINAMY ZDJĘCIA I
TNIEMY JE NA MAŁE
KAWAŁECZKI

4.PRZYKLEJAMY POCIĘTE
KAWAŁECZKI ZDJĘĆ NA
KARTKĘ (BRAZOWY
KOLOR NA BRAZOWY,
ŻÓŁTY NA ŻÓŁTY I TAK
DALEJ)



Użyte w prezentacji zdjęcia:

<https://www.kalendarzrolnikow.pl/1991/naturalne-barwniki-do-jajek-czyli-pomyslowe-ekopisanki>

<https://beszamel.se.pl/dookola-stolu/kapusta-czerwona-wlasciwosci-dlaczego-warto-jesc-czerwona-kapuste,17067/>

<https://mamotoja.pl/aparat-fotograficzny-dla-dzieci-jaki-wybrac-modele-i-ceny-przegląd,zakupy-dla-przedszkolaka-artykuł,27777,r1pl.html>