



OPIS OBRAZU, KOLOROWANKA,  
FOTOGRAFIA

# Twórczość G. Seurata

# Naszą pracę podzielimy na 3 zadania

## 1. ZADANIE

Pierwszym zadaniem będzie opis obrazu G. Seurata.

## 2. ZADANIE

Drugim zadaniem będzie wypełnienie kolorami kolorowanki. Jeśli nie macie możliwości jej wydrukować, spróbujcie narysować obraz kredkami. Skupcie się na kolorach.

## 3. ZADANIE

Trzecie zadanie to sfotografowanie aktywności ludzi poza domem.



# 1. Zadanie

Pierwszym zadaniem  
będzie opis obrazu G.  
Seurata







Przyjrzyjmy się  
obrazowi  
Georges'a Seurata





Jakie kolory widzę na obrazie?

Jakich kolorów jest najwięcej?

Co widzę na obrazie?

Czy podoba mi się ten obraz?

Co podoba mi się w nim najbardziej?



## 2. Zadanie

Drugim zadaniem będzie wypełnienie kolorami kolorowanki. Jeśli nie macie możliwości jej wydrukować, spróbujcie narysować obraz kredkami. Skupcie się na kolorach.





Illustration by Mariya Kovalyov  
happyfamilyart.com



# WYBIERAMY KOLORY JAKICH BEDZIEMY UŻYWAĆ

Pamiętajcie, jeśli nie macie wielu kredek o różnych odcieniach (ciemny, jasny), możecie nakładać kolory na siebie. Wtedy otrzymacie barwy jakich potrzebujecie.





# 3. Zadanie

Trzecie zadanie to sfotografowanie aktywności ludzi poza domem. Podczas spaceru rozejrzyj się co robią ludzie na dworzu.





# FOTOGRAFIA ULICZNA

Fotografia uliczna, to taka, która przedstawia codzienne życie ludzi, także ich pracę, zazwyczaj w mieście.





# FOTOGRAFIA ULICZNA

Pamiętaj, jeśli chcesz zrobić zdjęcie komuś z bliska, zawsze musisz poprosić o zgodę. Możesz wtedy wyjaśnić, że potrzebujesz wykonać fotografię na zajęcia. Nie umieszczaj zdjęć bez zgody w Internecie!





# FOTOGRAFIA ULICZNA

Jeśli fotografujesz dużą grupę ludzi z daleka, nie musisz pytać o zgodę.







Użyte w prezentacji zdjęcia:

<https://mamotoja.pl/aparat-fotograficzny-dla-dzieci-jaki-wybrac-modele-i-ceny-przegląd,zakupy-dla-przedszkolaka-artykuł,27777,r1p1.html>